



Предупреждение

Пожалуйста, изучите это предупреждение, прежде чем запустить компьютерную игру.

Некоторые люди подвержены эпилептическим приступам, и мерцающий свет большой интенсивности или частая смена контрастных цветов могут вызывать у них мышечные судороги и потерю сознания. Яркий красочный мультфильм с частой сменой кадров или видеоигра могут, к сожалению, спровоцировать приступ. Даже если у вас или вашего ребенка нет медицински установленной эпилепсии или никогда не было эпилептических приступов, вы не застрахованы от такой острой реакции на мигающий экран. Если вы или кто-либо из вашей семьи страдали симптомами, сходными с эпилептическими, то перед игрой обязательно посоветуйтесь с врачом.

Мы советуем родителям внимательно понаблюдать за тем, как дети играют в видеоигры. Если во время игры у ваших детей появляются такие симптомы, как головокружение, затуманенность зрения, тик, дезориентация, непроизвольные движения или конвульсии, следует **НЕМЕДЛЕННО** прекратить игру и обратиться к врачу.

Библия игрока

- Не садитесь слишком близко к экрану.
- Не играйте, если чувствуете усталость или хотите спать.
- Играйте в хорошо освещенном помещении.
- Через каждый час игры отдыхайте по крайней мере 10–15 минут.

Установка, запуск и удаление программы

Программа имеет функцию автозапуска. Просто вставьте диск в устройство для чтения компакт-дисков или DVD-дисков. Через несколько секунд начнется установка программы. Далее следуйте указаниям, появляющимся на экране.

Если программа не устанавливается автоматически:

1. Вставьте компакт-диск с программой в устройство для чтения компакт-дисков или DVD-дисков. Нажмите кнопку **Пуск** (Start) и выберите в меню **Выполнить** (Run).
2. В появившемся окне введите D:\setup, если ваш CD-ROM является диском D (если нет, введите нужную букву).
3. Нажмите **ОК**.

После этого начнется установка программы. Далее следуйте указаниям, появляющимся на экране.

Каждый раз, когда вы захотите запустить программу:

1. Нажмите кнопку **Пуск** (Start).
2. Выберите **Программы** (Programs) / **Бабцовский клуб**.
3. Щелкните значок **Бабцовский клуб**.

Для удаления программы со своего компьютера:

1. Нажмите кнопку **Пуск** (Start).
2. Выберите **Программы** (Programs) / **Бабцовский клуб**.
3. Щелкните значок **Удалить Бабцовский клуб**.



Главное меню

Для перемещения по пунктам меню нажимайте клавиши, соответствующие действиям **Удар рукой** и **Удар ногой**, для подтверждения ввода – **Специальный удар** (по умолчанию соответственно **1**, **2** и **3** на цифровой клавиатуре). Для возврата к предыдущему пункту меню нажмите **Escape** или клавишу, соответствующую **Блоку** (по умолчанию **0** на цифровой клавиатуре).



Аркада

(Вам необходимо повергнуть десять противников, управляемых компьютером. После победы над каждым новым персонажем становится доступным еще один «скрытый» боец. В самом начале игры в вашем распоряжении всего восемь девушек, остальные одиннадцать откроются во всей своей девичьей красе позже.)



Бабцовский клуб

Бросьте вызов своему товарищу! Сыграйте с ним на клавиатуре, джойстике и клавиатуре или (лучше всего) на двух джойстиках. Вам будут доступны те же бойцы, что и в режиме Аркада.



Команда

Составьте свою собственную команду от одного до восьми бойцов! Количество участников в вашей команде и в команде противника, управляемой компьютером, будет равным. Но в команде, управляемой вашим приятелем, может быть больше или меньше бойцов. Например, у вас два бойца, а вашего друга – шесть. Проигравший боец выбывает, а победитель восстанавливает здоровье.



Соревнование

Вы вызываете на бой одну из девушек. В случае победы вам откроется один из ее «секретов». Например, комбинация клавиш для специального удара, новая фотография, новое музыкальное сопровождение и т. д. Посмотреть секрет можно в разделе главного меню **Портфолио**. Следует учитывать, что в этом режиме самый высокий уровень сложности.



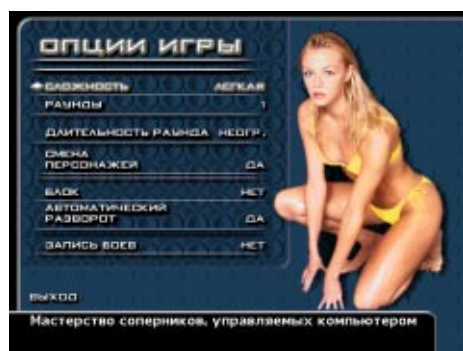
Тренировка

Здесь можно отточить мастерство ударов на любом из персонажей. Для вызова подробного меню этого режима нажмите клавишу **Escape**.



Марафон

Бои в режиме **Марафон**, в отличие от **Аркады**, проходят со всеми бойцами подряд. Между раундами ваш персонаж будет восстанавливать здоровье.



Меню настроек

Сложность: легкая, средняя и высокая.
Раунды: число раундов в одном бою (от одного до пяти).
Длительность раунда: время измеряется в секундах (30, 40, 50, 60 или без ограничений).
Смена персонажа: разрешить или запретить смену персонажа во время игры.

Блок: учитывать или не учитывать повреждения при блокировании удара.

Разворот: отключите, чтобы свободно поворачивать персонаж в любом направлении.



Настройки изображения

Фоновая анимация: включить или отключить анимацию на заднем плане. Отказ от этого эффекта ускоряет работу компьютера.

Снег: включить или отключить снег. Имейте в виду, что этот эффект тормозит работу компьютера.

Тени: включить или отключить тени, отбрасываемые бойцами. Без этих эффектов компьютер будет работать быстрее.

Отражения: включить или отключить отражения персонажей. Без этих эффектов компьютер будет работать быстрее.

Попадания: включить или отключить анимационный эффект, сопровождающий удар при нападении или блокировании. Без этих эффектов компьютер будет работать быстрее.

Счетчик кадров: включить или отключить дисплей, показывающий число смен кадров экрана в секунду.

По умолчанию: настройки экрана для компьютеров разной мощности.

«Высокие» – все эффекты включены (для мощных компьютеров).

«Низкие» – используется только часть эффектов (для маломощных компьютеров)

«По выбору» – выбрать эффекты на свой вкус.

Движения: назначить количество движений, загружаемых в оперативную память. Если у вас компьютер с небольшой оперативной памятью, то лучше выбрать неполный набор движений, включающий захваты, встречные и некоторые атакующие удары.

Камера: отключить приближение камеры при сближении бойцов. Отключите эту опцию, чтобы увеличить производительность компьютера.

Приближение: выберите максимальное приближение камеры к бойцам. Если опция **Камера** выключена, то данное увеличение будет использовано для всех боев.

Анимация: установите плавность движений персонажей. Уменьшение этого параметра увеличивает производительности компьютера.

Кадров в секунду: задать скорость смены кадров, по умолчанию эта величина равна 60. Помните, что от нее зависит скорость игры.

Стратегия

Этот небольшой раздел поможет вам освоиться с техникой поединка в клубе.

Не бойтесь ставить блоки: они смягчают наносимые вам повреждения. Блокировать можно любой удар за исключением подсечек. Рекомендуется сразу после блока наносить контратакующий удар. Например, весьма эффективен блок с небольшим приседанием и последующим апперкотом: блоком вы снижаете наносимые вам повреждения до минимума, а апперкотом, за счет приседания, наносите повышенный урон противнику.

Также очень эффективна подсечка. Она есть в арсенале любого персонажа, но наносимый ею урон различается для разных бойцов. После удачной

подсечки ваш противник падает, и вы легко можете провести ударную комбинацию. Будьте бдительны: существуют приемы, позволяющие нанести удар при переходе из положения лежа в стойку.

Для победы в раунде нет необходимости сводить здоровье противника к нулю, главное – чтобы в момент окончания схватки показатель этого параметра у вас был выше. Поэтому чтобы выиграть, достаточно просто отбежать в сторону на последних секундах раунда.

В большинстве случаев для передвижения вперед или назад лучше использовать прыжок, чем просто шаг вправо или влево: в поединке все решает время.

Вы можете скоординировать вашему бойцу выполнить серию движений сразу, то есть не дожидаясь окончания предыдущего движения. Как правило, резуль- тативная серия решает исход боя.

Основные движения

В игре четыре основных движения: удар, блок, захват и перемещение. Удары делятся на удары руками, ногами и специальные; блоки смягчают удар противника, а захваты позволяют вам недолго им манипулировать. Перемещаться можно шагом или прыжками.

P (от английского **punch**) – удар рукой, по умолчанию соответствует клавише **1** на цифровой клавиатуре

K (от английского **kick**) – удар ногой, по умолчанию соответствует клавише **2** на цифровой клавиатуре

S (от английского **special**) – специальный, по умолчанию соответствует клавише **3** на цифровой клавиатуре

B (от английского **block**) – блок, по умолчанию соответствует клавише **0** на цифровой клавиатуре

← ↑ → ↓ – клавиши со стрелками.

Удары

Бить девушек можно руками и ногами. Помните, что подсечку нельзя блокировать.

Удар ногой: **K**

Удар рукой: **P**

Подсечка: (↓ + **K**)

Удар рукой в приседе: (↓ + **P**)

Встречный: (**B** + **S**)

Апперкот: (↓ + **S**)

Примечание: движения в круглых скобках выполняются одновременно.

Например:

удар рукой, затем шаг вправо, затем удар ногой: **P** + → + **K**

удар рукой и ногой одновременно: (**P** + **K**)

удар рукой, затем одновременно шаг вправо и удар ногой: **P** + (→ + **K**)

Блоки

Блок стоя: **B**

Блок в приседе: (↓ + **B**)

Захваты

Для захвата нажмите клавишу специального удара **S**, по умолчанию соответствующего клавише **3** на цифровой клавиатуре. Некоторые виды захватов наносят повреждения противнику, другие сокращают до него дистанцию.

Перемещения

Налево: ←

Прыжок: ↑

Направо: →

Прыжок налево: (↑ + ←)

Присесть: ↓

Прыжок направо: (↑ + →)

Чтобы развернуться лицом к противнику, дважды нажмите нужную клавишу со стрелкой. По умолчанию ваш персонаж смотрит направо.

Пропустив сильный удар, девушка, которой вы управляете, упадет и будет лежать до тех пор, пока вы не нажмете какую-нибудь клавишу. Помните, что некоторые бойцы весьма уязвимы в этот момент. Другие, напротив, могут выгодно использовать его, для того чтобы провести удар, принимая стойку из положения лежа.

Персонажи

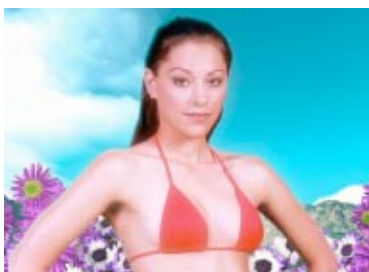


Дянь У (Tien Wu)

Топор: (К + S)

Встряска: (P + K + S)

Отбивная: → + → + К



Люцина (Lucina)

Кулачки: (→ + P)

Топор: (К + S)

Две вершины: (← + S)



Волюптас (Voluptas)

Наковальня: (→ + P)

Топор: (К + S)

Вертушка: (P + S)

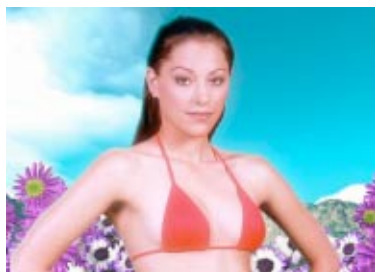


Афина (Athena)

Молот: (← + P)

Нежность: (→ + P)

Рикошет: (P + К + S)



Зария (Zaria)

По щекам: (← + P)

Фуэте: (К + S)

Колесо: → + → + К



Талия (Thalia)

Ворона: (← + P)

Риф: ← (→ + К)

Направо-налево: (→ + К)



Исида (Isis)

Левой-правой: **P + P + P**

Насос: **(P + K + S)**

Мельница: **→ + → + P**



Колледа (Colleda)

Тычблин: **(→ + P)**

Комбо: **→ + → + K**

Экспресс: **(P + S)**



Персефона (Persephone)

Мостик: **(← + P)**

Подсечка: **(→ + K + S)**

На дискотеке: **(P + S)**

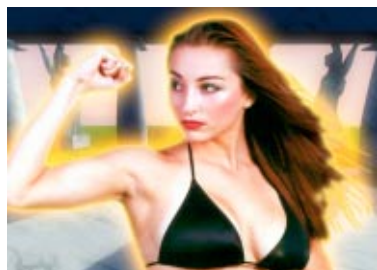


Гемини (Gemini)

Чайка: **(→ + P)**

Комбо: **K + K**

Крученный: **(K + S)**

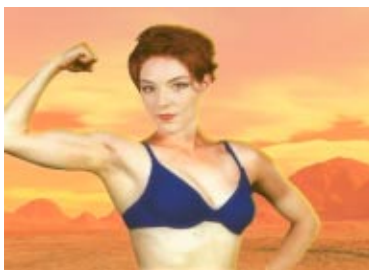


Афродита (Aphrodite)

Прямой: **→ + → + P**

Длинноногая: **(→ + K + S)**

Березка: **(K + S)**



Кадн (Kadi)

Сумасшедшая: **(→ + P + K)**

Пресс: **(P + K + S)**

Кулак Шаолиня: **→ + → + P**



Аида (Ayida)

Крученный: **(P + S)**

Цапля: **K + K**

Ножницы: **(→ + K + S)**



Какия (Kakia)

Коса: **(← + P)**

Ван Дамм: **(→ + K + S)**

Ван Дамм отдыхает: **(→ + K)**



Купала (Kupała)

Кросс: (→ + P)

Закат: (K + S)

Цунами: → + → + K

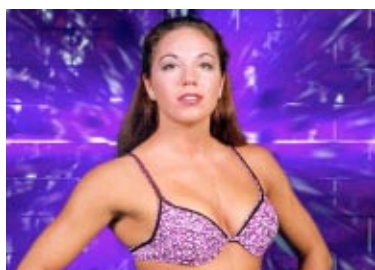


Седна (Sedna)

Хук: (← + P)

Пышка: (→ + K + S)

Комбо: → + → + K

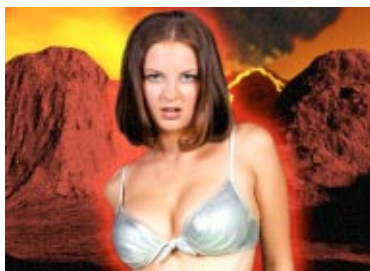


Немезида (Nemesis)

Вертушка: (→ + P)

Комбо: K + K + K

Топор: (K + S)



Венера (Venus)

Джеб: P + P + P

Комбо: (P + K + S)

Хлыст: (→ + P)



Пинга (Pinga)

Локоток: (← + P)

Комбо: (→ + K)

Живчик: (P + S)

Авторы

Продюсер:

Тревис Риггс

Программист:

Дэнни Эспиноза

Актрисы

Афродита:

Мира Попова

Венера:

Синтия Окула

День У:

Фуон Тран

Афина:

Лаура Макиннес

Волуптас:

Клаудиа Заборски

Талия:

Эрика Ньюпорт

Исида:

Кристал Нельсон

Люсина:

Тиффани Прат

Аида:

Кристал Мобани

Персефона:

Мириам Финч

Заря:

Беки Том

Купала:

Элли Стрикленд

Какия:

Оливия Виен

Седна:

Корин Олсон

Немезида:

Оливия Шелдон

Кадди:

Келли Черч

Колледа:

Мэри Либензон

Гемини:

Саманта Редмонд

Пинга:

Нора Моррис

Разработчики

Постановщик:

Селеста Спейд

Ассистент постановщика:

Мишель Сарсон

Хореография:

Тревис Риггс
Меллори Вудс
Селеста Спейд
Мишель Сарсон

Сценарий:

Селеста Спейд
Маршалл Кенон

Художники:

Марни Монтгомери
Вильям Демпси
Энди Сикорски
Е. В. Сван

Иллюстраторы:

Давид Мазанек
Селеста Спейд
Джеф Лайфсей
Дуглас Вазкес
Джон Споргитас
Шарлотта Яковлева
Келли Найт
Ледгардо Лаксон
Джереми Бустос
Дерек Веб

Пиар-отдел:

Джеф Литл
Тревис Риггс
Селеста Спейд

Лицензирование:

Брайн Нерн

Макияж:

Бобби Эдгар

Фотографы:

Мет Мендельсон
Панос Триволидес

Дополнительный персонал:

Калей Шауерс
Ребекка Менсо
Джессика Олимпия
Джульетта Фусиарска
Т. Мо Имджахарн
Криста Витаглиано
Селеста Спейд

Отдельная благодарность:

Фрэнк Стопак
Маршалл Кенон
Синди Хессон
Магнус Хелин
Маллори Вудс
Брайн Свенсон
Билл Джеки
Гарри Ван Хорен
Винсент ДеОкампо
Гарри Картер

Музыка

Афродита:

«Praying To Different Gods» Ikarus
Автор текста и продюсер: Wolfgang Stindl
© 2002 Wolfgang Stindl
Сайт: www.mp3.com/ikarus

Афина:

«Nu Skool Elektro Big Beat Breaks» Orchard
Автор текста и продюсер: Daniel Barnes
© 2000 Orchard
Сайт: www.mp3.com/orchard

Аида:

«Trouble With The Girlie» Kooz
Автор текста и продюсер: John Kuzma
© 2002 John Kuzma
Сайт: www.mp3.com/kooz

Колледа:

«Khartoum» Digital Motion
Авторы текста: Torti and Little
Продюсер: Digital Motion
© 2002 Digital Motion
Сайт: www.geocities.com/digital_motion/

Гемини:

«Dance Machine» Fusion45
Автор текста и продюсер: Chris Ziegler
© 2002 Chris Ziegler
Сайт: www.mp3.com/fusion45

Исида:

«Spider» Xorcist
Автор текста и исполнитель: Peter Stone (aka Bat)
© 2002 The CyberDen [ASCAP]
Сайт: www.cyberden.com/xorcist

Кади/Пинга:

«Insecticide» Xorcist
Автор текста и исполнитель: Peter Stone (aka Bat)
© 2002 The CyberDen [ASCAP]
Сайт: www.cyberden.com/xorcist

Какия:

«Spiderpusy» Pornosonic
Автор текста: Donald Argott
© 1999 Virgin Monk Music: BMI
Сайт: www.pornosonic.com

Люсина/Немезида:

«Outer Heaven» OMNIbOX
Автор текста: Brandon Jerwa/Mike Lewis
Продюсер: Brandon Jerwa
© 2002 OMNIbOX
Сайт: www.omniboxnet.com

Персефона/Зария:

«Can I Take You Higher?»
A Future Time
Автор текста: Niraj Tolia
Продюсер: A Future Time
© 2000 Niraj H Tolia, A Future Time
Сайт: www.afuturetime.com

Седна:

«Dr. Nerdo (Speedo Mix)» OBE
Автор текста и продюсер: BTM
© 2001 ExtraTerrestrial
Сайт: <http://obetv.com>

Талия:

«Insect» Boom chr Paige
Автор текста: Boom chr Paige
Продюсер: Boom chr Paige / Thinktank-oh-two
© 2002 Boom chr Paige
Сайт: www.mp3.com/boomchrpaige

День У:

«Buzz Lightning» Travis Riggs
Автор текста и продюсер: Travis Riggs
© 2002 Creative Edge Studios, Inc.

Венера:

«The Fastbreaks Of Champions» Trancenden
Автор текста и продюсер: Tal M. Klein
© 2001 Tal M. Klein – ASCAP

Волуптас/Купала:

«Quick Fix» Travis Riggs
Автор текста и продюсер: Travis Riggs
© 2002 Creative Edge Studios, Inc.

Главное меню:

«VENUS» (Rachel Panay)
Продюсеры:
Andy Sikorski, Travis Riggs, Brian Nern
Автор текста: Robert Van Leeuwen
Руководитель:
Dayglow Music, Inc.
© 2002 Creative Edge Studios, Inc.

Выбор персонажа:

«Goddess Groove»
Автор текста и продюсер: Andy Sikorski
© 2000 Andy Sikorski

Загрузка игры:

«Ultimate Badass» Digital Motion
Автор текста: Torti and Little
Продюсер: Digital Motion
© 2002 Digital Motion
Сайт: www.geocities.com/digital_motion/

Видеоролик «Авторы»:

«Little Closer» KATLO
Автор текста и продюсер: KATLO
© 2001 Katlo
Сайт: www.mp3.com/katlo

Вступительный видеоролик:

«Crazy Train»
Автор текста и продюсер: Andy Sikorski
© 2000 Andy Sikorski

Техническая поддержка

Техническая поддержка осуществляется по тел.:
(095) 147-55-08, e-mail: support@nd.ru.

Часы работы службы технической поддержки:
9:00–23:00 по рабочим дням,
10:00–20:00 по субботам, кроме праздничных дней.

Будьте готовы сообщить оператору технической службы свой регистрационный номер, а также все сведения об ошибках и следующие данные о своем компьютере:

- операционная система
- тип процессора и его частота
- модель и изготовитель видеоадаптера и звукового устройства
- модель и изготовитель устройства для чтения компакт-дисков или DVD-дисков
- объем оперативной памяти

При этом по возможности постарайтесь находиться перед экраном своего компьютера.

© 2002 Creative Edge Studios, Inc. Все права защищены.

Исключительные права на издание и распространение русскоязычной версии игры на территории всего мира принадлежат компании «Новый Диск». По вопросам оптовых продаж и сотрудничества обращаться по телефону: (095)933-07-26 (многоканальный), e-mail: sale@nd.ru. Заказ дисков по телефону: (095)147-55-08, e-mail: zakaz@nd.ru. По вопросам технической поддержки обращайтесь по телефону: (095) 147-13-38, e-mail: support@nd.ru.